

FORMAR NUEVOS TERAPEUTAS OCUPACIONALES QUE DEN RESPUESTA A LAS NECESIDADES SOCIALES DEL CHILE HOY

Estamos pronto a que salga a la luz el primer número de nuestra Revista de Terapia Ocupacional y que mejor oportunidad que dialogar con los tres directores de las sedes de Santiago, Concepción y Viña del Mar: Pilar Ortega, Marcelo Esper, Grisselle Rolle, respectivamente. Conversar a partir de sus experiencias, sobre el proyecto de la escuela, sus recorridos, huellas y desafíos.

RV/ A manera de introducción quería preguntarles sobre el contexto y recorrido histórico de nuestra Escuela de Terapia Ocupacional

PO/ Yo voy a partir y quiero señalar que la escuela de Terapia Ocupacional nace hace 20 años, quizás sea el año 2001, porque el año pasado cumplió 20 años. El programa nace como una de las alternativas de programa de formación de terapia ocupacional en universidades privadas. Es de las primeras cuando en ese momento estaba la Universidad Mayor y la Universidad Andrés Bello solamente más la Universidad tradicional como la Universidad de Chile. La primera directora y formadora original del programa, fue Vicky Parraguez, quien armó el programa que desde un inicio le dio una perspectiva distinta a otras Escuelas, con un foco más en lo social. Si bien no es la que ha ido transitando en el tiempo a declararse una escuela con una perspectiva social en terapia ocupacional desde un enfoque de derechos humanos, y en esta perspectiva han ido contribuyendo varios colegas que han pasado por la carrera en estos 20 años. Ahí tenemos a Alejandro Guajardo, Mónica Palacios, Cristián Valderrama y Mónica Díaz, que también fue directora después de Vicky. Bueno, y muchos profesores y profesoras más que han contribuido a este espacio académico. Y también muchos otros están contribuyendo desde distintos espacios a marcar este sello de nuestra Escuela. Es una carrera que de alguna forma desde su proyecto académico como tal, está bastante consolidada. Nos ha ido bien en todos los procesos de acreditación. Tuvimos una innovación curricular bastante intensa, que está validada en el espacio y que requiere algunos ajustes, pero la verdad es que en el fondo está bien planteado el proyecto, su innovación, y lo importante es que se ha ido consoli-

dando en el tiempo. Yo creo que el hecho de estar pensando en armar una revista es una forma de compartir el conocimiento que se genera tanto en la carrera, como también un espacio para compartir y dialogar con otros lo que han generado en torno a las teorías.

Habla también de que ya pasó a un segundo plano, en el sentido de que ya es un proyecto más maduro, que tiene consolidado su plan académico y está mirando un poco más allá a la contribución de la investigación, también en la lógica de lo que es una disciplina en el mundo. O sea, antes, no sé, no había mucho terapeuta ocupacional escribiendo o dedicándose puramente a la investigación. Ahora sí, hay tanto en Chile como en Latinoamérica y otros lugares. Entonces creo que también tiene que ver con el momento que se encuentra la disciplina a nivel mundial.

GR/ Yo creo que más que hablar de cambios hablaría como de una evolución, una transformación de la carrera. La escuela, como decía Pilar, fue la primera privada en esos tiempos y con una mirada siempre más de crítica social, más social. También hace muchos años atrás, para luego gracias a distintos actores, Ximena Porras fue la primera directora acá en Viña del Mar que contribuyeron a potenciar mucho más y salir desde una mirada social a una mirada más crítica, incluso. Y poder, como fue relevar, entre comillas, que somos una carrera efectivamente de la salud, pero que tenemos una mirada distinta. Entonces, creo que ese no sé si es un cambio, sino que es una tremenda transformación y evolución que ha tenido la carrera producto del análisis constante de la disciplina en torno a lo social, a la comunidad, cierto, a la localidad, también al territorio.

Yo creo que por ahí un poco miraría estos cambios o los grandes hitos, y dentro de esos, obviamente está la innovación de la malla curricular, que ya hace mucho rato que hacía ruido, que estaba quedando como chico, entre comillas, el perfil de egreso con lo que se estaba dando dentro de la misma asignatura. Y ahí Pilar, por ejemplo, fue la que estuvo a cargo incluso de esta innovación curricular. Entonces fue quien estuvo dirigiendo

el tema, coordinando hacia la carrera con la misma escuela y es donde siento que hay un gran hito en que nosotros pudimos ya tener una malla curricular que fuera mucho más coherente con el perfil de egreso y lo que estábamos pensando ya: una mirada más distinta de la disciplina.

Esa mirada distinta quizás habrá producido un impacto en la Universidad y también fuera de la Universidad. A nivel social también ha dejado un legado en la Universidad y también en la comunidad.

Tengo colegas de escuelas más tradicionales, cuando era una alumna y si no me equivoco por ahí o casi al titularme de la UPLA, en ese entonces ya era conocida la Universidad Andrés Bello. Con esta idea que no entendíamos mucho, pero poco a poco, cierto, se fue posicionando y obviamente que hay un impacto afuera en que nos reconocen como una escuela que da una mirada distinta a la Terapia Ocupacional, mucho más avanzada y adelantada. Ahora, a nivel interno, a nivel de facultad, por ejemplo, se ve que la disciplina misma ha puesto el sello del enfoque en derechos humanos en carreras que antes era impensado que lo tuvieran, como, por ejemplo, kinesiología y Fonoaudiología, y ya estamos todos conversando. O sea, creo que los procesos, las transformaciones sociales van primero desde mirar, contemplar, conversar, analizar, problematizar hasta que se instaura. Y pienso que nosotros en la facultad estamos en esto ya de estar conversando, con quienes ya lo están problematizando, ya se están cuestionando. Entonces creo que ese es un tremendo impacto a nivel interno de poder dialogar estas temáticas y que no son solo exclusivas de la carrera, sino que debieran ser un saber del área de la salud en general. Es cierto, tratando de dejar de mirar a esta persona solo como un ser biológico, sino que está instaurado en un contexto social, etcétera.

ME/ En ese sentido yo puedo hacer un aporte desde una mirada externa, digamos, porque en mi transcurrir por otras universidades de Chile, por universidades de Argentina, y también en la Confederación Latinoamericana de Terapia Ocupacional, quiero decir que el sello de UNAB aparece, digo que aparece esta mirada de derecho, esta mirada de derechos humanos, esta mirada sobre la terapia ocupacional crítica aparece en diferentes espacios académicos. La presencia de UNAB con este sello distintivo me parece que hace que el colectivo de Terapia Ocupacional sea mirado y se entienda con un sello particular que aporta a la terapia ocupacional en general. Porque creo que todas

las producciones que ha logrado hasta este momento la carrera de Terapia Ocupacional de UNAB son leídas por los colegas de diferentes lugares de Latinoamérica. Me parece que esto no es menor. Creo que esta revista es un hito fundamental en ese camino que ya ha comenzado en la producción de conocimiento y un conocimiento que está orientado hacia los derechos humanos y hacia una terapia ocupacional crítica. Y nuestro sello, está presente no solo internamente, sino que también en otras universidades, porque la producción de conocimiento justamente, y la publicación y la socialización del conocimiento hace que estemos presente como carrera que pensamos una terapia ocupacional particular que aporta a las terapias ocupacionales del sur en general. Así que no solo del sur sino del mundo, porque no solo somos leído por las latinoamericanas, sino también somos leídos por otros terapeutas ocupacionales del mundo. Así que me parece que ese es el aporte que puedo hacer, digo desde una mirada desde afuera. Me integré a la carrera en el mes de diciembre, es decir, hace tres meses y lo que he visto es más desde afuera y la verdad que lo que me hace llegar a integrarme al proyecto también tiene que ver con esto, no por el reconocimiento que tiene nuestra carrera a nivel nacional e internacional, también por las particularidades y el aporte que hacemos al otro grupo.

RV/ Ahora quería referirme o hablar de los estudiantes que han pasado por nuestra carrera, ha habido varias generaciones de egresados, Entonces, ¿qué impresiones tienen ustedes del legado que también van dejando los estudiantes?

PO/ Sí, hay dos aspectos en uno. En lo que he notado un poco en mi calidad de directora en los últimos dos años, casi tres, es que los profesionales que egresan de nuestra universidad tienden a ocupar espacios de liderazgo, a coordinar equipo, a convocar. Y eso a mí, creo que tiene que ver con esta mirada amplia que tiene la carrera en su formación, con una mirada más analítica, más interdisciplinaria en términos del proceso interactivo, lo que posibilita que nuestros egresados tienden a ocupar rápidamente espacios de coordinación de proyectos. O sea, todo esto se da como de forma bastante fluida. Eso es lo que yo he visto a través de las opiniones y evaluaciones de los empleadores.

En este sentido, tenemos varios egresados trabajando en distintos espacios gubernamentales o que han formado proyectos, que han abierto campos laborales. Me recuerdo en estos momentos, aunque soy super mala para los nombres, a modo de ejemplo de Javiera Pérez,

También actualmente hay estudiantes que han sido reconocidos por instituciones como el Hogar de Cristo y en sus prácticas profesionales en Concepción. Tenemos muchos colegas que están dedicándose a la formación de terapeutas ocupacionales. Hay muchos colegas que ya tiene diez años de experiencia y se encuentran siendo parte de universidades, ya sea de su equipo docente o como docente clínico.

ME/ Pues ahí también hay algo importante a señalar: estamos teniendo incidencia en la formación. Yo soy abierto también a un poco compartir y divulgar el sello que tiene la carrera en otros espacios de formación, ya sea de terapeutas ocupacionales o de otro tipo de equipos. Pienso que en términos de trayectoria el impacto ha sido ese. Y creo que vamos a continuar en esa lógica.

GR/ Nosotros en Viña del Mar tenemos varios colegas que también están trabajando en términos de gestión, tanto en el ámbito privado como en el público. Tenemos colegas que están vinculados a Organizaciones no Gubernamentales, otros colegas que está haciendo gestiones y redes en fundaciones sin fines de lucro.

También muchos están trabajando en el gobierno, en el Estado en general. Entonces acá vemos una diversidad en muchas cosas de colegas de trabajo de gestión, de colegas que están trabajando en la parte clínica, hospital UCI, también colegas que están trabajando mucho en la ONG y mucho a nivel comunitario. Es un poco hablar de la formación de los Terapeuta Ocupacional de la UNAB, que es diversa, amplia y que no abarca solo un sector, sino que da las competencias para que nuestros titulados puedan desempeñarse en las distintas áreas de nuestra disciplina. Y en general, lo que yo he visto, así como hablando de la percepción, es que la gran mayoría de los titulados después ya tiene que estar trabajando.

RV/ Mirando un poco hacia el futuro, en términos generales ¿Cuáles son las proyecciones de la Escuela de TO UNAB?

PO/ Creo que estamos en un periodo de cambios, así como de asentamiento de esos cambios; porque claro, hubo un proceso completo de cambios, de direcciones. Ahora cambiaron las tres direcciones de carrera en los últimos tres años. Y también la facultad, entendiendo la lógica del término de plan estratégico y de organización. Por lo tanto, desde esa lógica se exige o, el que más que se exige, se arma un marco en el cual

la carrera debe continuar creciendo. Y en esa lógica de crecimiento, el equipo también es un equipo que ha ido creciendo en su experiencia, en su formación y ya las proyecciones son efectivamente darle una estructura a lo que se ha desarrollada ya desde la investigación.

Uno de los motivos importantes de esta revista fue vincular a estudiantes y docentes con el entorno. Entonces, de alguna forma, si bien realizamos investigación y ahora vamos a diversificar la forma de poder compartir esta generación de conocimiento, también otro desafío es, y en esta misma lógica de generar espacio de investigación, es el desarrollo de la educación continua, ya sea a nivel de profesionalización, de especialización, en un mediano o largo plazo, así como retomar la idea de un magíster que cumpla con las características de acreditación de la Comisión Nacional de Acreditación en Chile. Finalmente, pienso que hay un contexto institucional y también un desarrollo de la escuela, tanto como personas particulares como grupo para proyectarse a la investigación y a la educación continua. Definimos nuestras líneas de desarrollo. Todavía está en proceso para todo el equipo de las tres sedes. Entonces como que ya están los cimientos como para seguir construyendo sobre estos y diversificando lo que es la investigación y la formación continua.

RV/ Y ya más en específico, en cuanto a las sedes ¿Cuáles son las proyecciones?

ME/ A mí me parece importante avanzar en el proceso de internacionalización. En ese sentido ya están los puentes creados, varios convenios desarrollados, me parece que es un tema importante para poder avanzar, no todo lo que tiene que ver con la internacionalización en el contexto de vinculación con el medio. Pero, por otro lado, también la formalización de un sinnúmero de actividades que nosotros venimos desarrollando dentro de la escuela y que requieren de mayor nivel de formalización para que de alguna manera podemos sistematizar ese conocimiento, organizar ese conocimiento y sociabilizarlo también. Me parece que esa es una línea de trabajo que va en consonancia también con las líneas de desarrollo de la escuela. Por otro lado, pienso que la innovación es un tema importante y que está tanto en la innovación académica como en la innovación en relación con las prácticas. Me parece que es un salto interesante que se puede dar como escuela y en esa línea también pensar el emprendedorismo, que en realidad va en consonancia con lo que busca la universidad, no la cuestión de innovar y emprender, y que está absolutamente vinculado con uno de los ámbitos que



es la gestión, que es un ámbito absolutamente vinculado con el perfil del futuro graduado y también con las pretensiones del nuevo diseño curricular, O sea, luego del diagnóstico, poder también pensar estas líneas de gestión y dentro de las líneas de gestión, la innovación y el emprendedorismo. Y bueno, tenemos un contexto que está cambiando absolutamente, donde la terapia ocupacional puede lograr mayor protagonismo y que ese protagonismo puede estar dado a partir de la innovación y el emprendedorismo. O sea, no pensar exclusivamente en lo que ofrece el mercado laboral para la inclusión laboral de los terapeutas ocupacionales, sino que nuestros futuros colegas sean capaces de generar trabajo también, así como también lo hacemos y lo promovemos con otras personas; que internamente el profesional de la terapia ocupacional sea capaz de generar trabajo y producir un nuevo trabajo para dar respuestas a la comunidad en general. Así que me parece que es una línea interesante que va en concordancia con la línea de la universidad, con la línea de la facultad y con lo que pretendemos dentro de la escuela.

RV/ A propósito de la referencia que menciona el profesor sobre vinculación con el medio ¿Cómo se genera esa vinculación por parte de nuestra carrera?

PO/ Yo creo que en la carrera hay vinculación con el medio desde su raíz, que es la malla curricular. Ahora, ¿cuál es el salto que nos falta? Evaluar externamente el impacto de esta, de estas intervenciones que se hacen en la comunidad en distintos espacios. Debemos sistematizar, porque pienso que hay un desafío que ya se ha iniciado con las prácticas de salud a través del Fondo de Vinculación con el Medio, que se adjudicó la carrera desde Concepción, que es un proyecto transversal para evaluar las prácticas de salud. También de parte de la Vicerrectoría Académica se pusieron y se financió a través de la Unidad de Vinculación con el Medio, una serie de entrevistas y se puso una metodología para crear un instrumento para evaluar los proyectos de telesalud como tal. Entonces creo que ahí hay un punto de inflexión y con la pandemia, alguno de los aspectos positivos que podemos sacar, y es que en el fondo da pie para continuar en esa lógica de poder evaluar qué pasa por estas intervenciones, más allá de contabilizar qué es lo que estábamos haciendo, que estaba hasta el día de hoy y qué es lo que en el fondo considera a la universidad. Ahora hay otras formas de vinculación con el medio, que son el tema de la difusión de conocimiento, la generación de actividades de extensión académica, que yo creo que ahí también hay un desafío de retomar, porque, a modo de ejemplo y recordatorio, la

escuela en el año 2010 fue una de las instituciones que patrocinó y de alguna forma y coordinó el Congreso Mundial de la Terapia Ocupacional en Chile. Entonces creo que también es un hito grande. Fue significativo, se facilitó mucho a través del Magíster, entonces ahí poder volver un poco a retomar ese nivel de vinculación con el medio en términos del desarrollo de la disciplina, más allá de la intervención. Y lo que dice, Marcelo creo que es clave e importante en los tiempos de hoy, es el aprender a generar trabajo. Pienso que por suerte la carrera todavía tiene campo para hacer esto, pero se requiere de profesionales con capacidad de pensar en proyectos, de autogestionarse, de recoger recursos en distintos espacios. Entonces creo que ahí el cambio de la malla curricular, ha sido clave para poder generar esta línea.

Hemos visto proyectos muy interesantes, donde los proyectos y financiamiento generan un impacto en la comunidad, los autos gestionan de manera tal de que dejan en el fondo proyectos concretos. Por ejemplo, me acuerdo de uno de los proyectos desarrollados en Santiago, donde un conjunto de estudiantes hizo un vínculo con un jardín infantil e hicieron un encuentro en el jardín. El espacio de recreación del jardín infantil estaba bastante empobrecido en términos de estructura para niños y niñas, pero con los recursos y la creatividad lograron remodelar un poco el patio, tomando algunos aspectos de la integración sensorial, la motricidad, la psicomotricidad. Entonces ahí hay un potencial muy grande para la escuela. En este sentido, pienso que es un deber que el programa académico genere los espacios para que estas iniciativas se desarrollen y se fortalezcan. Entonces, ahí también hay un desafío.

ME/ Otro aspecto que me parece importante, que lo hemos conversado en algún momento y que debemos de alguna manera introducirlo en el currículo educativo y en la malla, es la cuestión de la interdisciplina, el trabajo interdisciplinar, aprovechando los espacios que tenemos dentro de la universidad, como las carreras que existen dentro de la facultad y otras carreras que son afín y que podemos abordar problemáticas sociales de manera conjunta e interdisciplinaria. Que el estudiante pueda aprender y pueda desarrollar habilidades a partir de, digamos, intencionalidad curricular que exista dentro del currículo educativo, más allá de las asignaturas que hoy existen y que son transversales. Que también puedan existir concretamente intervenciones por parte de los estudiantes de al menos las tres carreras que forman parte de la facultad y después ir abriendo también a otras carreras de la universidad. Que nuestros



estudiantes puedan aprender la interdisciplina con intencionalidad curricular. Me parece es un salto que se puede dar.

PO/ Yo creo que vamos en proceso con eso. Y en general, siento también, que hemos ido gradualmente y hemos sido súper coherentes con lo que hablamos siempre nosotros de ser muy situados. Entonces yo creo que el gran salto, al fin, un poco lo que habla Marcelo. Pero para generar cambios, efectivamente también tenemos que ver qué pasa con el otro, qué le pasa al otro con ese cambio. Y en general hay mucha resistencia y hay mucho desconocimiento. Entonces creo que esto de ya empezar con asignaturas que han sido también muy novedosas en nuestra disciplina, las otras escuelas no lo tienen, cierto. Las asignaturas que el estudiante ya está compartiendo, dialogando con estudiantes de otras carreras, hace que tanto el estudiante de las otras carreras como también el equipo docente de las otras carreras, ya empieza a generarse esta comunicación y empieza a evidenciarse de distinta manera también la realidad. Me parece que en algún momento y ahí capaz que sea otra innovación curricular o ajuste curricular, ya vayamos a cuando eso esté siendo ya más maduro, vayamos a terrenos más prácticos en que incluso tengamos terreno práctico con las otras escuelas de la facultad, para después dar otro paso también, que tienen que ver con otras carreras de otras facultades y empezar un poco el camino hacia otros lados académicos.

Hay algunos ejemplos que se han trabajado en el último tiempo de trabajo interdisciplinar. No sé si alcance a ser trabajo interdisciplinar todavía, pero de vínculo con otras carreras de la universidad como es la vinculación con el CAPSI de la Clínica de Atención Psicológica de la Universidad y en este sentido está lo que dicen las primeras estudiantes que pasaron por rotativa y tuvieron que hacer todo un trabajo de difusión de la carrera. Así, los otros profesionales nos identificaron y vieron cuáles son los motivos para que una persona asista a terapia ocupacional levantando necesidades dentro del mismo equipo, etcétera.

Lo mismo ocurre con el diplomado de Habilidades Laborales y también hay un trabajo desde las prácticas profesionales. Pero, de todas maneras, como dice Marcelo, se puede seguir creciendo. Pero ese crecer implica esta progresión lenta de visualizar cuánto se sabe de terapia ocupacional en ese contexto, qué necesidades son las que tiene ese grupo para poder levantar distintos proyectos.

RV/ A propósito que se menciona a los estudiantes, ¿cómo es la relación de ellas y ellos con la Escuela de TO?

PO/ La carrera de terapia ocupacional es una escuela de puertas abiertas, donde el estudiante puede acudir y resolver consultas. Intentamos constantemente mantenernos comunicados con los diferentes niveles de formación y sus representantes estudiantiles. Tenemos una buena evaluación de los estudiantes de la carrera. Reconocen a los docentes como figuras de apoyo en su proceso educativo, con disponibilidad, flexibilidad, como profesionales capacitados para ejercer la docencia.

Pero creo que todavía se puede crecer más en la lógica de que el estudiante se empodere aún más de su proceso de formación. El hecho de que la carrera tenga una revista como espacio de difusión y que se invite a estudiantes a participar a través de los seminarios de investigación me parece una alternativa muy concreta de poder mejorar este relacionamiento y llevarlo ya no solo a mirar la relación como una relación de apoyo en el proceso académico, sino como una relación de enriquecimiento del proceso académico.

RV/ Y en este sentido, ¿Algún mensaje para los estudiantes de TO UNAB?

ME/ En primer lugar, una relación de confianza como para poder construir juntos, teniendo en cuenta que el colectivo, que la comunidad de terapia ocupacional está para un mismo fin. Formar nuevos terapeutas ocupacionales, formar recursos humanos que den respuesta a las necesidades sociales. Y que todos tenemos que contribuir para que esa finalidad se pueda concretar. Con lo cual la confianza y la construcción de confianza entre toda la comunidad, me parece que es esencial. Y, por otro lado, la mejora en los canales de comunicación que hoy existen.

Por supuesto, que uno tiene que trabajarlos de manera permanente para facilitarlos en un contexto donde los roles están bien definidos y que hoy por hoy me parece que están absolutamente consolidados y que los estudiantes los comprenden y los docentes también los comprendo y los directivos los comprendemos. Esto no es algo que se debe descuidar y eso me parece muy importante.

Digamos, la comunicación es una constante y la construcción de confianza también es una constante para



que esto se pueda resolver y de esta manera lograr los resultados que buscamos. En este sentido, se trata de formar profesionales de excelencia que puedan dar respuesta a las necesidades de la comunidad. Entender que el profesional lo que busca puntualmente o lo que debe buscar, es la resolución de problemas sociales. Entonces para eso estamos entendiendo eso: la escuela está para formar y para trabajar juntos en ese sentido, estudiantes, docentes y directivos.

GR/ Yo concuerdo con Pilar y con Marcelo en lo que decían sobre la comunicación porque creo que la comunicación es fundamental en las relaciones humanas y nosotros lo que hacemos y tenemos con los estudiantes, con los docentes, directivos, son relaciones humanas basadas en la confianza, en la comunicación, en la transparencia, en la honestidad. Pero sí, también que el estudiante entienda siempre que el hacer escuela no es solo venir a las clases, sino que es comunicarse con su escuela, manifestar las necesidades, también informar lo bueno que están, las fortalezas de lo que está viviendo y cuáles son las oportunidades de mejora. Es una retroalimentación, es una relación bidireccional en que nosotros nos nutrimos de ellos y, a la vez, ellos se nutren de nosotros.

Y también creo que el estudiante debe tener claro que lo que quiere la escuela es que él aprenda, aunque el grueso de la nota no sea aquí, pero lo que queremos es que el estudiante aprenda porque va a ser él o ella finalmente quien en su calidad de terapeuta ocupacional va a prestar un servicio, una atención a un ser humano. Y entonces en eso nosotros como escuela tenemos que ser responsables en que esa atención futura sea lo más ética posible, pensando que hay un ser humano detrás de eso.

RV/ En el momento que realizamos esta entrevista, en nuestro país se desarrolla un proceso constituyente, y cualquiera sea el resultado de éste, se ha abordado el tema de las personas en situación de discapacidad ¿Qué cambios ven en relación con sus derechos humanos y los aportes de la Terapia Ocupacional?

ME/ Yo sinceramente, lo veo como una oportunidad para el país. Una oportunidad histórica. Sobre todo, por cómo está conformada la Convención por la Diversidad y la Representación Diversa que tiene. Me parece que es una oportunidad para que este hermoso país pueda seguir creciendo y luego como extranjero también. En términos de las posibilidades y las oportunidades también para la escuela, pienso que en esta oportunidad

histórica se van a definir los derechos, se va a definir un rumbo de nación. Como proyecto de nación este va totalmente en concordancia con lo que pretendemos como sello de nuestra carrera: donde la diversidad aparece, donde la diversidad se potencia y donde la diversidad puede generar un proyecto de país de manera consensuada, reconciliada y acordada por todos con la voz de todos.

Es decir, va absolutamente en concordancia con nuestro sello, con lo cual tenemos todos los aportes que puedan hacer nuestros egresados. Para nosotros como escuela van a ser totalmente bienvenido -y todo lo que hagamos después del cierre- el documento que es la Constitución que pueda salir de esa convención nos va a permitir aportar en relación con no solo la discapacidad, que la pregunta no es esta minoría, respecto de sus derechos que permanentemente están siendo vulnerados y no solo acá, sino en el mundo.

Esto es así, no solo hablar de diversidades en general. Y me parece que nosotros hablamos de inclusión, no solo de inclusión de personas con discapacidad, sino hablamos de la inclusión de todas las diversidades. Porque un mundo que permite la participación en las tomas de decisiones, en los proyectos, en la vida de las diversidades, por supuesto que se potencia, Y entonces, y esa es la línea que tenemos dentro de nuestra carrera. Entonces este vamos en concordancia, ojalá esta sea la mejor constitución, es una oportunidad para este querido país.

GR/ Si, de todas maneras, yo creo que ahí la palabra clave es como oportunidad para todos, para todas las personas por las que existe una carrera y una oportunidad también desde la academia, de visibilizar distintas situaciones que les toca vivir a los grupos con quien trabajamos. Creo que la universidad también tiene como el desafío de tomar un rol protagónico en un espacio así y estar disponible. Pero si la palabra clave es que todo este cambio constitucional y la etapa en que vive el país y el cambio de gobierno, etcétera, es como una oportunidad para mejorar las condiciones de vida de fondo. Efectivamente, hacer una transformación social desde la base. Eso.

Me quedo con lo que decía Pilar, que creo que ha sido el sello de la terapia ocupacional. Una siempre es una transformación social. Y ahí un poco cuando la comunidad se empodera y es capaz de hacer frente a las necesidades, también se organiza e incluso tiene impacto en las políticas públicas. Y eso se ha visto ahora, incluso



con lo que pasó, el estallido social que partió desde las bases. Y yo creo que ahí generalmente nosotros como escuela, en la medida en que se generen transformaciones sociales, nosotros también poder entregar el conocimiento, la formación a terapeutas ocupacionales, para que también sepan enfrentar este tipo de desafíos y sean promovidos, se promuevan las transformaciones sociales también en pro de los derechos de las minorías y también de ir visibilizando necesidades de la comunidad.

PO/ A lo dicho por ustedes, quisiera también felicitar a todo el equipo que hay detrás de este proyecto. Muy interesante el tema de la revista. Que estos proyectos salgan tiene mucho de voluntad y espero que esa voluntad se plasme en el sello, en el equipo como tal entre las tres sedes y no solo en las personas que están actualmente participando, si bien las personas que participan no se detuvieron: Rodrigo, Jorge, Felipe, Roxana, Andrea y todos los profesores que se encuentran en el equipo de investigación son un motor, un punto de partida de este proyecto.

La idea es que todos en una lógica de desarrollo profesional y es casi como un deber de la academia poder permanecer y generar espacios de difusión, de conocimiento, que actualmente a veces está muy sesgado. O sea, publicar en una revista académica nueva no es fácil para alguien que recién egresa. Hay una serie de criterios, interés financiero, hay grados académicos a los cuales tener previamente y así suma y sigue. Que a mi gusto no favorecen, que está muy validado, pero no facilitan la difusión del conocimiento en todos los niveles que se dé.

Creo que tener una revista como escuela que invita a participar tanto a lo académico, a poder tener un espacio directo, de mostrar su trabajo como a los académicos con sus estudiantes, con grupos de estudiantes interesado en temática y un poco estar condiciones más igualitarias de distribución de conocimiento en un espacio microsocioal.

Me parece que es un paso importante para la carrera contar con una revista, es un aporte, como también la discusión de sistematización de prácticas de terapia ocupacional que permitan innovar en otros espacios similares. Entonces me parece que es una oportunidad muy importante para el equipo. Ojalá podamos lograr que salga a flote el primer número y continuar mejorando, haciendo crecer el proyecto.

ME/ Creo que tenemos un mundo que está en puertas de un gran cambio. Me parece que también es una oportunidad para la terapia ocupacional, más allá del cambio que se está dando cada año, es un cambio que produce oportunidad, pero al mismo tiempo produce amenaza, no? Y que tenemos que estar atentos. Y me parece que la terapia ocupacional puede dar determinadas respuestas a este cambio, un cambio donde muchas personas van a padecer y están padeciendo, no desde el tema del cambio climático o los cambios tecnológicos que se están produciendo, pero enormemente por los cambios políticos, sociales y económicos que están impactando en el mundo. Por ejemplo, en este momento una guerra. No esperábamos una guerra a esta altura de la humanidad, una guerra donde este va a producir desplazados, que va a producir personas que van a tener que dejar sus hogares y me parece que amerita una reflexión importante para el interior de la terapia ocupacional. ¿Y cuáles son los aportes que puede hacer la terapia ocupacional? Porque el objeto de estudio de la terapia ocupacional, la ocupación está cambiando, está cambiando y va a seguir cambiando. Entonces me parece necesario desde la Academia reflexionar sobre la cuestión.

Rodrigo Vera Angulo
Docente UNAB
Sede Concepción