

PEDAGOGÍA MISTRALIANA

GABRIELA MISTRAL

de Gladys González (editora y compiladora)

Por Daniela Estobar Alvarado¹

Gabriela Mistral (1889–1957), premio Nobel de Literatura y educadora chilena, dejó un legado no solo en la poesía, sino también en la pedagogía. A ochenta años de recibir el Nobel, sus reflexiones se vuelven especialmente significativas para quienes trabajamos en educación y promovemos la inclusión y el bienestar social.

El libro *Pedagogía Mistraliana* (2024), compilado por Gladys González, reúne escritos publicados entre 1917 y 1948. A través de sus páginas, Mistral nos conduce por temas que aún hoy siguen siendo urgentes: la infancia, la docencia, la lectura, el rol de la escuela y la misión ética de enseñar. Cada uno de estos temas resuena en los debates actuales sobre educación y su vínculo con la justicia social.

El objetivo de esta reseña es mirar los principales planteamientos mistralianos y vincularlos con la terapia ocupacional en el ámbito escolar, disciplina que, al igual que Mistral comparte el compromiso por la participación ocupacional, la equidad y la construcción de comunidades más empoderadas.

Esta obra presenta textos breves y discursos que, a pesar del tiempo transcurrido, anticipan miradas inclusivas y comunitarias. Si bien algunas expresiones conservan un tono moralizante propio de su época, los principios que sostiene como el respeto por la niñez, la dignidad de los procesos educativos, la importancia de la cultura y la educación, mantienen una actualidad extraordinaria.

Uno de los ejes centrales es la mirada de las niñeces en las escuelas. Para Mistral, no se trata solo de aprender y repetir contenidos, sino de vivir plenamente una etapa de creación y potencia. Reafirma el derecho de los niños y niñas a ser protegidos y escuchados, un planteamiento que dialoga directamente con la Terapia

¹ Terapeuta Ocupacional, Magister en Terapia Ocupacional. Docente Escuela de Terapia Ocupacional – Universidad Andrés Bello. Contacto: daniela.estobar@unab.cl

Ocupacional en contextos educativos, donde se busca superar enfoques adulto-céntricos y reconocer a los niños como protagonistas de su aprendizaje. Esta mirada se conecta con prácticas actuales en contextos educativos, que promueven experiencias respetuosas, aprendizajes entre pares y participación, pilares de una educación inclusiva y equitativa.

Otro aporte relevante es la insistencia en que la pedagogía debe desarrollarse en la vida cotidiana de los estudiantes, vinculando la enseñanza de manera directa con sus historias, territorios y comunidades. Esta perspectiva coincide con la mirada situada de la terapia ocupacional, tener presente los contextos reales y colectivos en donde se desarrollen los niños nos lleva a ocupaciones significativas, fortaleciendo el sentido de identidad, pertenencia y lo que trae por consecuencia fomentar la participación comunitaria.

Junto con esto, Mistral señala que la educación no solo se concibe en el aula, sino que tenemos otros espacios como el patio, la calle o los espacios comunitarios que se transforman en escenarios válidos de aprendizaje, por lo que el rol docente debe ser versátil y acompañar a sus estudiantes en el proceso formativo. Esta propuesta sin duda se adelanta a modelos contemporáneos como el Diseño Universal de Aprendizaje, que destaca la flexibilidad, la diversidad en las formas de aprender y la importancia de los aprendizajes colectivos. Para la terapia ocupacional, esta visión no solo se vincula a la educación formal, sino que también invita a pensar en intervenciones comunitarias que reconozcan la capacidad de las comunidades de generar y sostener sus propios procesos formativos.

Hacia el final, la obra recuerda la importancia de la lectura, de la educación artística, del mundo rural y de adaptarse constantemente a los cambios sociales y tecnológicos. Estos temas, lejos de ser secundarios, nos recuerdan que el aprendizaje debe ser disfrutado por los estudiantes, los debe invitar a la creación y a nuevos descubrimientos en donde los cambios tecnológicos favorecen la diversidad, aquí es donde la terapia ocupacional se involucra en contextos educativos y comunitarios, valida y promueve entornos educativos inclusivos, diversificados que benefician el bienestar colectivo y la cohesión social en contextos reales y adaptados a los diferentes territorios en donde el acceso al aprendizaje siempre debe estar presente.

Es así como, Pedagogía mistraliana es más que un rescate histórico, es una invitación a seguir debatiendo sobre la educación y las comunidades, desde los postulados que fueron considerados por Mistral, para los terapeutas ocupacionales sus palabras siguen teniendo una validez fundamental en donde nos invita a seguir construyendo comunidades que pongan en el centro la niñez, la participación activa en las comunidades y la justicia social como eje de nuestras sociedades actuales.

Ficha del libro:

Título	Pedagogía Mistraliana / Gabriela Mistral
Autores	Gladys González (editora y compiladora)
Año	2024
Editorial	Ediciones libros de cardo.
Páginas	128
Portada	